

TREE OF LIFE

Chorégraphe : Maria Marquez Lopez (Août 2023)

Description : ..., 32 Count, 2 Wall

Musique : Next Thing You Know (Jordan Davis) (157 Bpm)

CD : Bluebird Days (2023)

SECT 1 : (R) STEP SIDE, (L) TOUCH, (L) STEP SIDE, (R) TOUCH, SCISSOR CROSS, HOLD

1-2 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit

3-4 Ecart pied gauche, toucher pointe droit à côté du pied gauche

5-6 Ecart pied droit, assembler pied gauche,

7-8 Croiser pied droit devant pied gauche, pause

SECT 2 : (L) SIDE ROCK Finishing ¼ TURN R, (L) TOE STRUT FWD, ½ TURN L & (R) TOE STRUT BACK, ROCK BACK

1-2 ★ Ecart pied gauche (*rock*), en pivotant ¼ de tour à droite retour poids du corps sur pied droit (3 :00)

3-4 Avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche

5-6 En pivotant ½ tour à gauche reculer pointe pied droit, reposer talon droit (9 :00)

7-8 Reculer pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit

Restart : 5^{ème} section (avec modification Section 2)

SECT 3 : (L) VAUDEVILLE TO R, (R) VAUDEVILLE TO L Finishing ¼ TURN R

1-2 Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit

3-4 Toucher talon gauche devant (*diagonale gauche*), assembler pied gauche

5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche

7-8 Toucher talon droit devant (*diagonale droite*), en pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (12 :00)

SECT 4 : (L) ROCK FWD, ½ TURN L & (L) STEP FWD, HOLD, FULL TURN, STOMP R & L

1-2 Avancer pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit

3-4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, pause (6 :00)

5-6 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (12 :00), en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (6 :00)

7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche, frapper pied gauche à côté du pied droit

REPEAT

TAG 1

Après les murs 4, 8 et 11 ajouter les pas suivants :

VINE TO R finishing TOUCH, ROLLING VINE TO L

1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit

3-4 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à gauche

5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit

7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, assembler pied droit

TAG 2

Après le 10^{ème} mur, ajouter les pas suivants :

HOLD X4

1-4 Pause sur 4 temps

RESTART

Au 5^{ème} mur après la 2^{ème} section, en modifiant les pas de la 2^{ème} section :

(L) SIDE ROCK, (L) TOE STRUT ON PLACE, (R) COASTER STEP, (L) STOMP

- 1-2 Ecart pied gauche (*rock*), retour poids du corps sur pied droit
- 3-4 Toucher pointe pied gauche à côté du pied droit, reposer talon gauche
- 5-6 Reculer pied droit, assembler pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit

FINAL

Après le 12^{ème} mur, ajouter les pas suivants :

(R) STEP FWD, PIVOT ½ TURN L, (R) STEP SIDE, (L) TOUCH BEHIND

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (*poids du corps finit sur pied gauche*)
- 3-4 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche derrière pied droit

